

OCOM ARTS VISUELS

L'OCOM AVI (Option Compétence Orientée Métiers) permet aux élèves de découvrir différentes utilisations des arts visuels dans des domaines professionnels liés à la création et à la communication. Elle propose une approche variée de cette discipline en présentant plusieurs formes graphiques et visuelles (graphisme, design, photographie, animation, illustration, etc.) à travers lesquelles les arts visuels s'inscrivent dans notre quotidien.



Création d'affiches

A qui s'adresse l'OCOM AVI?

Cette OCOM s'adresse aux élèves qui veulent exprimer et développer leur créativité, qui désirent être sensibilisé aux métiers touchant aux domaines visuels et créatifs, qui veulent acquérir de nouvelles compétences en lien avec les professions de la création et de la communication visuelle.

Quelles sont les qualités requises ?

Avoir de l'imagination et de la curiosité, aimer dessiner, aimer les travaux créatifs.

Activités et contenu de l'OCOM AVI

- Expérimentation et pratique de différentes techniques graphiques et visuelles (dessin, peinture, gravure, collage, etc.).
- Représentation et expression d'une idée ou d'un imaginaire dans différents langages artistiques.
- Représentation d'une idée ou d'un imaginaire à partir de sollicitations diverses.
- Réalisation de travaux graphiques autour du lettrage et de la typographie.
- Conception, élaboration et réalisation de travaux de groupes.
- Découverte de différents styles et mouvements artistiques, de divers domaines et cultures artistiques.
- Conception, élaboration et réalisation de travaux de communication visuelle (affiches, logos).
- Conception, élaboration et réalisation de projets sous la forme d'images animées (flip books, films d'animation).
- Observation, identification et analyse de différentes œuvres d'art.
- Découverte et expérimentation d'associations inhabituelles en privilégiant l'originalité et l'inventivité.
- Découverte de différents événements culturels et artistiques, de différents mouvements ou de pratiques en fonction de l'actualité locale et internationale.



Travaux de typographie

Apprentissages selon le PER

- Choix et utilisation de stratégies et techniques selon une idée ou un message à faire passer.
- Conception, élaboration et réalisation d'un projet en choisissant des éléments pertinents, en fonction d'une intention et d'une consigne.
- Exploration et utilisation du langage visuel (couleur, surface, ligne, matière, texture, espace, composition, volume) au service de la communication visuelle.
- Mise en relation des différentes réalités culturelles des élèves avec des créations d'autres provenances, d'autres époques, d'autres cultures, d'autres artistes.
- Description et identification des éléments caractéristiques de différentes pratiques artistiques.



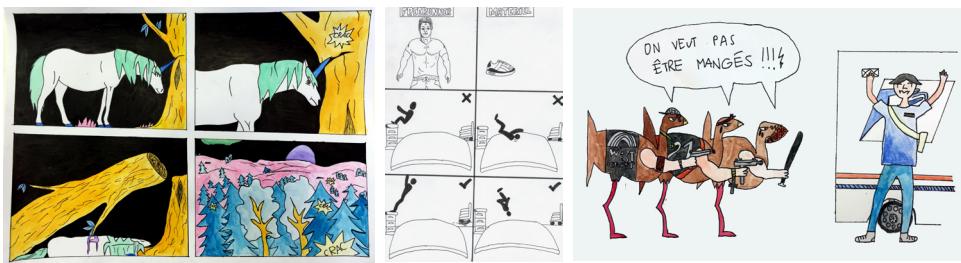
Travaux de groupe



Travaux d'impression (linogravure) sur papier et tissu

Quelles aptitudes et habiletés développent les arts visuels?

- Patience, persévérance
- Créativité, imagination
- Capacité à représenter le monde en 2D et 3D
- Soin, précision, application
- Sensibilité
- Capacité à exprimer une émotion, un point de vue, un sentiment
- Regard, sens de l'observation
- Apprentissage et maîtrise de différentes techniques graphiques
- Utilisation de la couleur



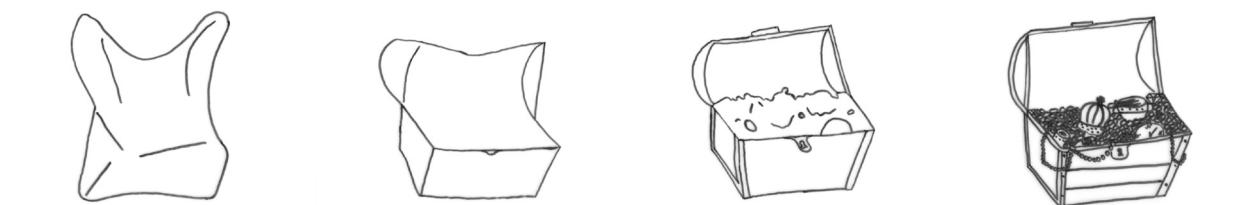
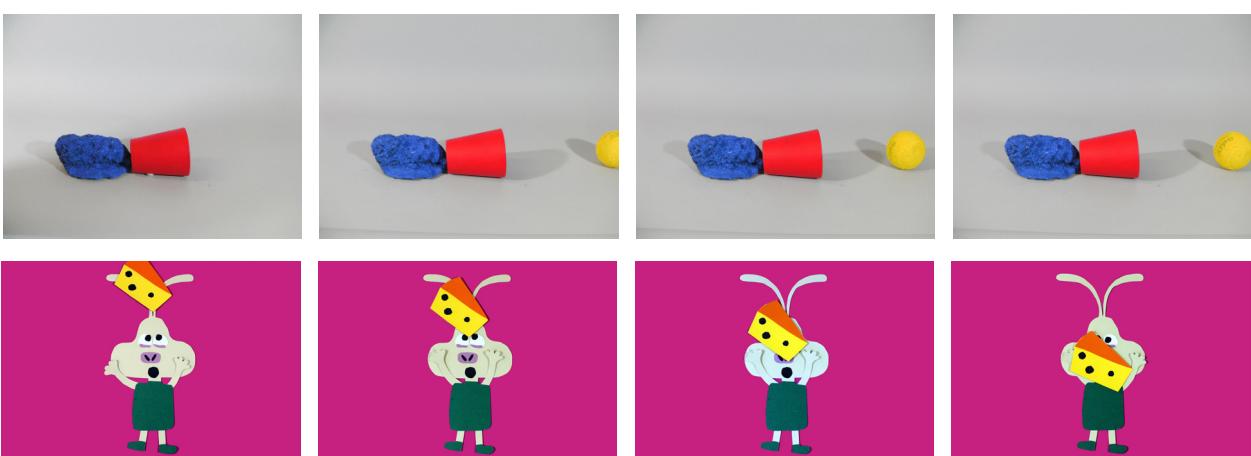
Transmettre un message et raconter (BD, mode d'emploi, dessin de presse)



Détournements d'objets du quotidien



Travaux de collage



Films d'animation (objets animés, papiers découpés et dessins)